

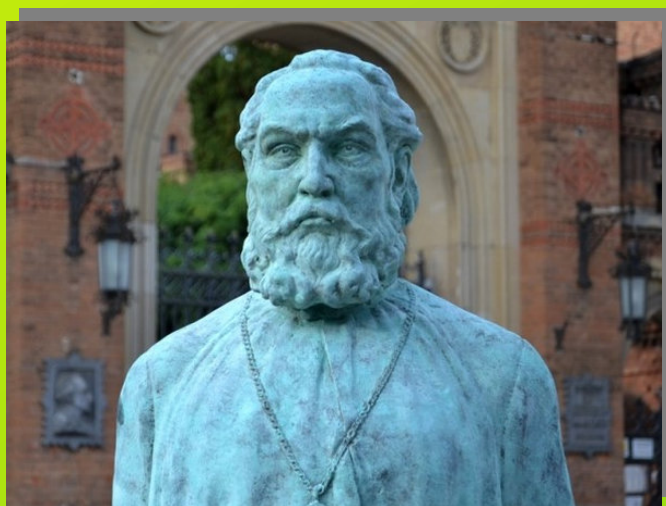
# ЛІТЕРАТУРНИЙ ДАЙДЖЕСТ

## СИДІР ВОРОБКЕВИЧ – ТВОРЧА ПЕРЛИНА БУКОВИНСЬКОГО КРАЮ

До 190-річчя від дня народження Сидора Воробкевича  
(1836-1903)



*5 травня виповнюється 190 років від дня народження Сидора (Ізидора) Воробкевича (1836–1903) – українського письменника і композитора, музично-культурного діяча і православного священника, педагога і редактора часописів Буковини, художника.*



Сидір Воробкевич народився 5 травня 1836 року в Чернівцях у родині вчителя філософії і богослов'я.

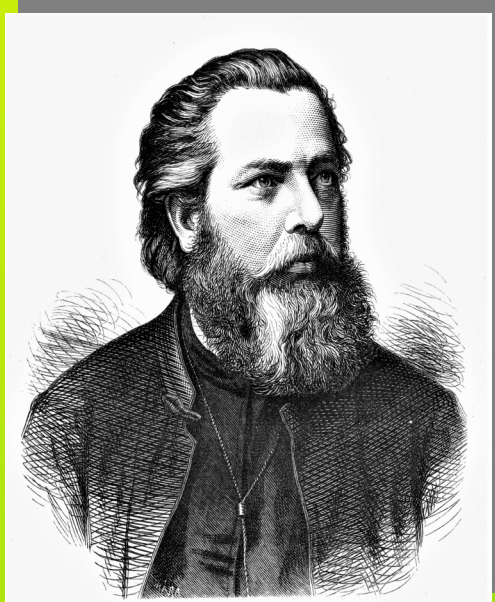
Його прадід утік свого часу з Литви і звався Скальський Млака де Оробко, а дід переробив Оробко на Воробкевича. Частина прізвища Млака стала улюбленим псевдонімом Сидора. Батько його, Іван, на той

час працював при Чернівецькій гімназії (тодішній ліцей) професором релігії і філософії.

Матір померла в 1840 році. Через п'ять років помер батько – Сидір разом зі своїм братом Григорієм залишилися сиротами. Їх дід, кіцманський протопоп Михайло Воробкевич, забрав онуків до себе жити в містечко Кіцмань. Першу науку в Кіцмані дітям надала бабка Параскева. Вона навчила любити рідну мову, пісню та народ. З уст своєї бабусі Сидір чув силу-силенну казок, пісень, народних оповідань про козаків і турків. Дід поета знав безліч оповідей про козацтво, Україну, Умань, Залізняка, Гонту.

Навчався у Чернівецькій гімназії, згодом – у духовній семінарії, яку закінчив 1861 року, де він почав складати вірші й створювати до них музику. Потім був священиком у буковинських селах, де вивчав фольклор і побут місцевого населення.

Музичну освіту здобував приватно у професора Віденської консерваторії Ф. Кренна. У 1868 році склав іспит на звання викладача співу й регента хору у Віденській консерваторії. З 1867 року викладав спів у Чернівецькій духовній семінарії та гімназії, а з 1875 р. – на богословському факультеті Чернівецького університету. Як композитор складав літературні пісні і псалми, komponував хорові твори, сольні пісні та оперети, писав мелодії на власні вірші.



Літературна діяльність Сидора Воробкевича розпочалася 1863 року, коли в збірнику «Галичанин» було надруковано п'ять перших віршів під загальною назвою «Думки з Буковини». 1877 року він видав перший буковинський альманах «Руська хата». Один із засновників і редакторів журналу «Буковинская зоря».

Працюючи в Чернівецькому університеті, очолював «Руське літературне товариство», а з 1876 року – студентське товариство

**«Союз». В 1887 році Сидір Воробкевич очолював товариство «Руський дім народний» в Чернівцях.**

**Сидір Воробкевич писав українською, німецькою і румунською мовами. В літературному доробку письменника – вірші, поеми, оповідання, повісті реалістичного і романтичного характеру. Він розробляв теми історичного минулого: оповідання «Турецькі бранці» (1865), поема «Нечай» (1868), драми «Петро Сагайдачний» (1884), «Кочубей і Мазепа» (1891), комедія «Пан мандатор», писав про тяжку долю селянства: вірші «Рекрути» (1865), «Панська пімства» (1878). Одним з перших в українській літературі відобразив життя робітників (драма «Блудний син»).**

**Найповніше талант С. Воробкевича проявився в ліричних віршах, де поет «розсипає велике багатство життєвих спостережень, осяяних тихим блиском щирого, глибокого, людського і народолюбного чуття» (І. Франко). Характерними рисами поезії Воробкевича є мелодійність, близькість до фольклорних джерел (вірш «Летить, летить чорний ворон...» та ін.). Багатьом його творам властивий гумор.**



**Вірш Сидора Воробкевича «Рідна мова», покладений на музику автором, став хрестоматійним. Чимало творів С. Воробкевича перекладено болгарською, німецькою та іншими мовами. Перебуваючи на викладацькій роботі в Чернівецькій духовній семінарії, гімназії, університеті, Сидір Воробкевич багато уваги приділяв молоді: уклав пісенники для початкової школи, створив посібники з теорії музики й співу та ін. Виступаючи одночасно як композитор і письменник, він створює чимало віршів, пісень для дітей («Рідна мова», «То наші любі, високі Карпати», «Веснянка», «Осінь»). Після поїздки до Києва (1874) Воробкевич написав два чоловічі хори «Цар-ріка наш Дніпро» та «Я родився над Дніпром, отому я козаком».**

За життя письменника було видано збірку віршів «Над Прутом» (1901) за участю І. Франка. Перу поета належить ряд оповідань, новел, нарисів і сміховинок («Нерон», «Сабля Скандербега», «Клеопатра», «Іван Грозний»). Він – автор циклу статей «Наші композитори», у якому чільне місце відведене композиторові М. І. Глінці. Автор багатьох і різноманітних за жанром літературних, музичних творів – пісень і хорів, романсів, оперет. Писав музику на слова Т. Шевченка, Ю. Федьковича, І. Франка, В. Александрі, М. Емінеску, В. Бумбака. Також виступав як музичний педагог; зокрема, його учнем був видатний австрійський музикознавець українського походження Євсей Мандичевський.



За словами І. Франка, С. Воробкевич був одним з «перших жайворонків нової весни нашого народного відродження».

У 1993 році засновано Літературно-мистецьку премію імені Сидора Воробкевича, з метою розвитку і популяризації національної культури Буковини, створення високохудожніх творів літератури і мистецтва, активізації діяльності членів творчих Спілок, професійних колективів, викладачів навчальних закладів та працівників культурно-освітньої роботи області. Премія присуджується щороку за значні досягнення у розвитку культури та мистецтва краю найкращим буковинським митцям – письменникам, художникам, артистам, працівникам концертно-театральних організацій, мистецьких навчальних закладів, культурно-освітніх установ. Премію лауреатам вручають у день святкування річниці Буковинського віча.

## Бібліографічні посилання

- Богайчук М. А. (2005). *Воробкевич Сидір Іванович. У Література і мистецтво Буковини в іменах*. Букрек.
- Воробкевич Ісидор. (2006). В *Універсальний словник-енциклопедія*. Теза.
- Воробкевич Сидір Іванович. (1993). В *Енциклопедія українознавства* (Т. 1.).
- Воробкевич, С. (1964). *Вибрані поезії*. Радянський письменник.
- Воробкевич, С. (1987). *Вибрані твори*. Дніпро.
- Воробкевич, С. (1996). *Хорові твори : без супроводу*. Музична Україна.
- Воробкевич, С. І. (1909). *Твори Ізидора Воробкевича* (Т. 1) (О. Маковей, Упоряд.). З друк. наук. товариства ім. Шевченка.
- Воробкевич, С. І. (1911). *Твори Ізидора Воробкевича* (Т. 2) (О. Маковей, Упоряд.). З друк. наук. товариства ім. Шевченка.
- Кульбабська, О., & Шатілова, Н. (2016). *Пишу, як серце диктує... (Ідіостиль Сидора Воробкевича)*. Чернівецький національний університет.
- Лесин, В., & Романець, О. (б.д.). *Сидір Воробкевич – поет*. Мислене древо.  
<https://www.myslenedrevo.com.ua/uk/lit/v/vorobkevychs/studies/lesyn.html>
- Никоненко, П. М. (2003). *Буковинський жайвір*. Рута.

